

KAMMERCHOR SOLOTHURN



Der Kammerchor Solothurn ist seit mehr als 50 Jahren ein fester Bestandteil des Solothurner Kulturlebens.

Der Chor wurde 1966 von Josef Graf gegründet. Seit 1998 steht er unter der Leitung von Konstantin Keiser. In der Regel gelangt jährlich ein Konzert zur Aufführung.

Der Kammerchor Solothurn ist nicht als sogenannter Projektchor ausgelegt. Etliche der Sängerinnen und Sänger sind schon seit der Gründung des Chors dabei. Aufgrund der attraktiven Programmwahl können immer wieder neue Mitglieder gewonnen werden, welche dem Chor auch in Folgeprojekten treu bleiben. Durch diese Zusammensetzung spielt neben der musikalischen Aktivität auch die soziale Komponente eine wichtige Rolle.

In den letzten Jahren hat der Kammerchor Solothurn folgende Werke aufgeführt:

2018

Messias von Georg Friedrich Händel in der Bearbeitung von Wolfgang Amadeus Mozart

2017

Requiem in g-moll von Domenico Cimarosa

2016

Petite Messe Solenne von Giachino Rossini
(gemeinsam mit dem Galluschor Kriens und dem Chor Bruder Klaus)

2015

Messa di Gloria e Credo von Gaetano Donizetti

2014

Messe C-Dur, Op. 86, Die Ehre Gottes aus der Natur von Ludwig van Beethoven
Sciant Gentes von Luigi Cherubini

2013

Mass of the Children von John Rutter
Psalm 42 von Felix Mendelssohn
(gemeinsam mit dem Domchor St. Urs und dem Chor des Münster gymnasiums Basel)

2012

Missa solemnis in C-Moll von Wolfgang Amadeus Mozart